

HOMMAGE À PIAZZOLLA

Dominique Beauséjour-Ostiguy, violoncelle
Christ Habib, guitare

Programme :

C. Gardel (arr. R. Côté-Giguère et D. Beauséjour-Ostiguy)
Por una cabeza

D. Ellington (arr. R. Côté-Giguère et D. Beauséjour-Ostiguy)
In a sentimental mood

J-S. Bach (arr. André Fisher)
Sonate pour viole de gambe et clavecin no2 en ré majeur
III. Andante
IV. Allegro

A. Ginastera (arr. R. Côté-Giguère et D. Beauséjour-Ostiguy)
Danza de la moza donosa

G. Fauré (arr. R. Côté-Giguère)
Après un rêve

B. Bartok (arr. R. Côté-Giguère et D. Beauséjour-Ostiguy)
Les 6 danses roumaines

Entracte

A. Piazzolla (arr. S. Assad et D. Beauséjour-Ostiguy pour la partie de violoncelle)
Les quatre saisons de Buenos Aires
I. Verano Porteno
II. Otono Porteno
III. Invierno Porteno
IV. Primavera Portena

A. Piazzolla (arr. D. Beauséjour-Ostiguy pour la partie de violoncelle)
L'histoire du tango
II. Café, 1930
III. Nightclub, 1960

D. Beauséjour-Ostiguy et R. Côté-Giguère
Hommage à Piazzolla